

# INHALT

Danksagung	5
Karte „Vietnam 1975“	11
1 EINLEITUNG	13
Erbschaften des Krieges	18
1.1 Erinnerungskultur	20
Gedächtnisforschung	20
1.2 Geschichtspolitik in Vietnam	22
Geschichtswissenschaft in Vietnam	23
Ein staatliches Narrativ der Vergangenheit	25
Denkmäler und Soldatenfriedhöfe: Vietnamesische <i>lieux de mémoire</i>	29
2 STAATLICHE REPRÄSENTATION DES KRIEGES	31
2.1 Soldatenfriedhöfe in Nordvietnam	31
Das Ho-Chi-Minh-Mausoleum	34
2.2 Kriegerdenkmäler in Vietnam	37
Repräsentation des anti-französischen Widerstandskrieges	39
Repräsentation des US-Luftkrieges	42
Die Rolle der Frau in der Erinnerungssymbolik	45
Repräsentation der Wiedervereinigung	48
Gesellschaftliche Akzeptanz	50
2.3 Gedenkstätten	51
Hoa Lo	51
My Lai	55
Die Entmilitarisierte Zone	57
Khe Sanh	61

2.4 Staatliche Museen in Hanoi	65
Revolutionsmuseum	66
B52-Siegesmuseum	68
Museum für Militärgeschichte	70
Ho-Chi-Minh-Museum	72
2.5 Öffentliches Gedenken	74
Ehrungen	74
Gedenktage	75
3 PRIVATE UND INDIVIDUELLE ERINNERUNG	79
3.1 Soldaten nach dem Krieg	79
Heimkehr	79
Die wartende Ehefrau	81
Kriegstrauma	83
3.2 Der Tod in der vietnamesischen Kultur	86
Ahnenkult	86
Totenbestattung	88
Rastlose Seelen	89
Dschungel der verlorenen Seelen	91
3.3 Problemfelder der Aufarbeitung	93
Die Marginalisierung Südvietnams	93
Wiederannäherung an die USA	95
4 TRANSFORMATION IN DER ERINNERUNGSKULTUR NACH DOI MOI	99
4.1 Wirtschaftsreform: Doi moi	99
Gesellschaftliche Veränderungen nach Doi moi	101
4.2 Kultureller Wandel	104
4.2.1 Literarische Renaissance	104
Duong Thu Huong	105
Bao Ninh	107

4.2.2 Film und Kunst	109
Revisionistische Filme	109
Kunst	111
4.3 Kriegstourismus	114
Touristengruppen	114
Kriegsrestemuseum in Ho-Chi-Minh-Stadt	117
Die Tunnel von Cu Chi	121
Cu Chi als Touristenattraktion	123
4.4 Kriegsnostalgie	127
Revolutionsnostalgie	127
Kolonialnostalgie	128
Kriegssouvenirs	130
4.5 Modelle der Aufarbeitung	131
Museum für Ethnologie	131
Dokumentarfilme	133
5 SCHLUSS	135
Abkürzungsverzeichnis	139
Quellen- und Literaturverzeichnis	141
Personenregister	153